



Turnierregeln

Erstellt am 07.03.2009
Stand 29.05.2016

1.0 ALLGEMEINE INFORMATIONEN:

1.1 Regeln alle Divisionen:

- Turnierjahr ist das Kalenderjahr
- Alle Teilnehmer müssen sich an die Dancefloor Etikette halten.
- Der Event Direktor muss für jeden Line Dance, der angeboten wird, eine Tanzbeschreibung veröffentlichen. Die Tänzer sind verpflichtet, sich an diese Schrittbeschreibung zu halten.
- Teilnehmer die in einer falschen Alters oder Leistungsstufe angemeldet sind, können auch noch kurz vor Turnierbeginn entsprechend eingestuft werden
- Die Teilnehmer müssen sich 10 Minuten, bevor sie zum Tanzen aufgerufen werden, im Wettbewerbsbereich einfinden.
- Jede Startnummer wird maximal 2 Mal aufgerufen, danach kann der Teilnehmer disqualifiziert werden.
- Wettbewerbsteilnehmer dürfen, während eines Turniers keinerlei Fragen an die Preisrichter richten, die das laufende Turnier betreffen.
- Bei Verlassen der Tanzfläche während des Turniers kann der Teilnehmer disqualifiziert werden.
- Sämtliche Entscheidungen des Event Direktors sind endgültig.
- Lautes Singen und Kaugummikauen nicht gestattet

2.0 ALTERSKATEGORIEN:

2.1 Line Dance:

Primary	0 – 8 Jahre	Open	25 +	Jahre
Junior	9 – 12 Jahre	Crystal	35 +	Jahre
Junior Teen	13 – 16 Jahre	Silver	45 +	Jahre
Young Adult	17 – 24 Jahre	Gold	55 +	Jahre

2.2**Couple Dance, Pro Am:**

Seite 2 von 13

Primary	0 – 8 Jahre	Open	25 +	Jahre
Junior	9 – 12 Jahre	Crystal	35 +	Jahre
Junior Teen	13 – 16 Jahre	Silver	45 +	Jahre
Young Adult	17 – 24 Jahre	Gold	55 +	Jahre

2.3**Country Division:**

Primary	0 – 8 Jahre	Young Adult	17 – 24	Jahre
Junior	9 – 12 Jahre	Open	25 – 39	Jahre
Junior Teen	13 – 16 Jahre	Diamond	40 +	Jahre

2.4**Rugrats:**

Teilnehmer 0 – 8 Jahre

2.5**West Coast Swing Division**

Junior	0 – 17 Jahre
Open	18 – 39 Jahre
Diamond	40 +

2.6**Team Dance:**

Das Durchschnittsalter der Tänzer des Teams, ist maßgebend für die Alterseinstufung.

Junior	0 – 17 Jahre
Open	18 – 39 Jahre
Diamond	40 + Jahre

3.**TURNIERDIVISION LINE DANCE:****3.1****Line Dance alle Divisionen:**

Männer und Frauen werden getrennt bewertet.

Die Tänze werden eingezählt. Die Lieder werden nach ca. 2 Min. ausgeblendet.

4 Tänze pro Division.

3 bewertete Tänze für eine Overall Platzierung.

Jeder Tänzer darf, während eines Turniers, nur 1 Mal in dieser Division starten.

Keine Gegner: dann Jury Wertung zwischen Platz 1, 2 & 3

Um ohne Gegner Overall Sieger zu werden, muss man in mind. 2 Tänzen den 1. Platz in seiner Division erringen.

3.2 Newcomer:

Tänzer/innen, die minimale Turnier Erfahrung im Tanzsport haben.
Vortänzer, Gruppenleiter ohne Trainerlizenzen können in dieser Division beginnen
Keine Variationen erlaubt
Es muss genau nach der offiziellen Tanzbeschreibung getanzt werden.
Körper, Hand, Kopf und Hut Arbeit sind erlaubt.
Wechsel in nächst höhere Division, bei 2 Mal einen 1. Platz Overall

3.3 Novice:

Tänzer/innen die Turnier Erfahrung im Tanzsport haben
Trainer mit Lizenzen müssen mindestens in dieser Division starten.
Minimale Variationen sind erlaubt
Die ersten zwei Runden, müssen Original nach Tanzbeschreibung getanzt werden.
Dabei darf mit Händen, Armen, Oberkörper und Hut gearbeitet werden.
Danach dürfen in der 3., 5. und jeder nachfolgenden ungeraden Runde Variationen
getanzt werden.
Bei der 4., 6., 8. und jeder nachfolgenden Runde mit gerader Zahl, muss Original nach
Tanzbeschreibung getanzt werden
Variationen müssen die gleiche Bewegungsrichtung haben wie die Grundschrirte.
Liegen und Sitzen auf der Tanzfläche ist nicht gestattet.
Ein Spagat darf nicht durchgeführt werden.
Wechsel in nächst höhere Division, bei 3 Mal einen 1 Platz Overall

3.4 Intermediate:

Tänzer/innen die erfahrene Turniertänzer sind und schon mehrere Jahre eine andere
Tanzsportart ausüben müssen mindestens in dieser Division starten.
Variationen sind erlaubt.
Die ersten zwei Runden, müssen Original nach Tanzbeschreibung getanzt werden.
Dabei darf mit Händen, Armen, Oberkörper und Hut gearbeitet werden.
Danach dürfen in der 3., 5. und jeder nachfolgenden ungeraden Runde Variationen
getanzt werden.
Bei der 4., 6., 8. und jeder nachfolgenden Runde mit gerader Zahl, muss Original nach
Tanzbeschreibung getanzt werden.
Variationen müssen die gleiche Bewegungsrichtung haben wie die Grundschrirte.
Liegen und Sitzen auf der Tanzfläche ist nicht gestattet.
Ein Spagat darf durchgeführt werden.
Wechsel in nächst höhere Division, bei 4 Mal einen 1 Platz Overall

3.5 Advanced:

Tänzer/innen die sehr erfahren sind und eine umfangreiche Tanz- und Turnier
Erfahrung besitzen.
Die ersten zwei Runden, müssen Original nach Tanzbeschreibung getanzt werden.
Dabei darf mit Händen, Armen, Oberkörper und Hut gearbeitet werden.
Danach dürfen in der 3., 5. und jeder nachfolgenden ungeraden Runde Variationen
getanzt werden.

Bei der 4., 6., 8. und jeder nachfolgenden Runde mit gerader Zahl, muss Original nach Tanzbeschreibung getanzt werden
Variationen müssen die gleiche Bewegungsrichtung haben wie die Grundschrirte.
Liegen und Sitzen auf der Tanzfläche ist nicht gestattet.
Ein Spagat darf durchgeführt werden.

3.6 **Line Professional:**

Die Teilnahme in dieser Division ist nur über eine Qualifikation möglich.
Die Tänzer müssen mindestens 4 Gewinne in Folge im Line Dance Advanced Level erringen, bevor sie für diese Division zugelassen werden.
Die ersten zwei Runden, müssen Original nach Tanzbeschreibung getanzt werden.
Danach dürfen in der 3., 5. und jeder nachfolgenden ungeraden Runde Variationen getanzt werden.
Bei der 4., 6., 8. und jeder nachfolgenden Runde mit gerader Zahl, muss Original nach Tanzbeschreibung getanzt werden
Variationen müssen die gleiche Bewegungsrichtung haben wie die Grundschrirte.

4.0 **TURNIERDIVISION COUNTRY DIVISION:**

Männer und Frauen werden getrennt bewertet.
Keine Gegner, dann Jury Wertung zwischen Platz 1, 2 & 3
Die Tänze werden eingezählt. Die Musik wird nach ca. 2 Min. ausgeblendet.
1 Tanz pro Division.

Erläuterung der Country Divisionen

4.1 **Anfänger:**

Diese Division ist für Tänzer, die keine Turnier Erfahrung bei großen Organisationen oder Sportverbänden haben.
Die Teilnahme ist 2 Mal möglich.
Es wird 1 Tanz angeboten.
Keine Variationen erlaubt
Es muss genau nach der offiziellen Tanzbeschreibung getanzt werden.
Körper, Hand, Kopf und Hut Arbeit sind erlaubt.

4.2 **Fortgeschrittene:**

Diese Division ist für Meisterschaftstänzer bis Level Novice.
Es wird 1 Tanz angeboten.
Die ersten zwei Runden, müssen Original nach Tanzbeschreibung getanzt werden.
Dabei darf mit Händen, Armen, Oberkörper und Hut gearbeitet werden.
Danach dürfen in der 3., 5. und jeder nachfolgenden ungeraden Runde Variationen getanzt werden.
Bei der 4., 6., 8. und jeder nachfolgenden Runde mit gerader Zahl, muss Original nach Tanzbeschreibung getanzt werden
Variationen müssen die gleiche Bewegungsrichtung haben wie die Grundschrirte.
Liegen und Sitzen auf der Tanzfläche ist nicht gestattet.

Männer und Frauen werden getrennt bewertet.
Keine Gegner, dann Jury Wertung zwischen Platz 1, 2 & 3
Es wird 1 Tanz angeboten, dieser wird eingezählt.
Die Musik wird nach ca. 2 Min. ausgeblendet.

6.0

West Coast Swing Division**West Coast Swing Division – Allgemeine Regeln:**

Ein West Coast Swing Paar kann aus Mann / Frau, Frau/ Frau und Mann/ Mann bestehen.
Die Paare werden gemeinsam gewertet.
Jeder Teilnehmer kann nur 1 Mal pro Turnier in dieser Division starten.
Die Musikauswahl trifft der Event Direktor und wird während des Turniers bekanntgegeben.
Die Lieder werden nach ca. 2 Min. ausgeblendet.
Sollte ein Paar verschiedenen Altersstufen angehören, so wird in der höheren Altersstufe des Partners gestartet. Ein Paar darf in den Alterskategorien maximal 1 Kategorie auseinander liegen. (Junior & Open, Open & Diamond)
Es zählt die höhere Division des Tanzpartners (z.B.- Sie tanzt Intermediate, er Newcomer – In WCS müssen sie mindestens in Novice starten).
Line Dance Teilnehmer, die in der West Coast Swing Division starten möchten, dürfen eine Division niedriger tanzen als im Line Dance.
Keine Gegner: dann Jury Wertung zwischen Platz 1, 2 & 3
Es wird nicht eingezählt.
Das Paar beginnt zu einem selbst gewählten Zeitpunkt.
Hebefiguren dürfen durchgeführt werden.

6.1

Newcomer:

Diese Division ist für Paare, die keine Turnier Erfahrung bei großen Organisationen oder Sportverbänden haben. Vortänzer und/oder Gruppenleiter ohne Trainerlizenzen können in dieser Division beginnen
Die Teilnahme ist nur einmalig möglich.
Wechsel in nächst höhere Division, bei 2 Mal einen 1 Platz Overall

6.2

Novice:

Diese Division ist für Paare die schon Turnier Erfahrung haben.
Trainer mit Lizenzen müssen mindestens in dieser Division starten.
Wechsel in nächst höhere Division, bei 3 Mal einen 1 Platz Overall

6.2

Intermediate:

Paare, die erfahrene Tänzer sind und/oder schon mehrere Jahre eine andere Tanzsportart ausüben müssen mindestens in dieser Division starten.
Wechsel in nächst höhere Division, bei 5 Mal einen 1 Platz Overall

Diese Division ist für Paare die schon mehrere Jahre Tanzsport betreiben und versiert im Turniersport sind.

7.0**TURNIERDIVISIONEN COUPLE DANCE :****7.1****Couple Dance – Musikregeln - Beats per Minute (BpM):**

Die Musikauswahl der angebotenen Couple Tänze, unterliegt folgenden Tempovorgaben:

Two Step	168 Bpm - 200 Bpm
Waltz	76 Bpm - 98 Bpm
East Coast Swing	124 Bpm - 152 Bpm
West Coast Swing	98 Bpm - 120 Bpm
Polka	103 Bpm - 120 Bpm
Cha Cha	98 Bpm - 118 Bpm
Nightclub Two Step	54 Bpm - 70 Bpm

7.2**Couple Dance – Allgemeine Regeln:**

Ein Couple Paar kann aus Mann / Frau, Frau/ Frau und Mann/ Mann bestehen.

Die Paare werden gemeinsam gewertet.

Jeder Teilnehmer kann nur 1 Mal pro Turnier in dieser Division starten (z.B. Start mit Partner A in Altersstufe Silver & mit Partner B in Open ist nicht möglich).

Es werden je nach Division 4 / 7 Tänze aus den Motions: Rise & Fall, Lilt, Smooth und Cuban angeboten. Man benötigt je nach Division 3 / 5 bewertete Tänze für eine Overallplatzierung.

Keine Gegner: dann Jury Wertung zwischen Platz 1, 2 & 3

Um ohne Gegner Overall Sieger zu werden, muss man in mindestens 2 Tänzen den 1. Platz in seiner Division erringen

Die Musikauswahl trifft der Event Direktor und wird während des Turniers bekanntgegeben.

Die Lieder werden nach ca. 2 Min. ausgeblendet.

Sollte ein Paar verschiedenen Altersstufen angehören, so wird in der höheren Altersstufe des Partners gestartet.

Ein Paar der Couple Division, darf in den Alterskategorien maximal 1 Kategorie auseinander liegen. (z.B. 1. Junior Teen – 2. Young Adult)

Es zählt die höhere Division des Tanzpartners (z.B.- Sie tanzt Intermediate, er Newcomer – In Couple Dance müssen sie mindestens in Novice starten).

Jeder Tänzer darf, während eines Turniers, nur 1 Mal in der Couple Division starten.

Erläuterung der verschiedenen Divisionen im Couple Dance**7.3****Newcomer:**

Diese Division ist für Paare die, minimale Tanz- und Turnier Erfahrungen haben.

Vortänzer, Gruppenleiter ohne Trainerlizenzen können in dieser Division beginnen

Es werden 4 Tänze angeboten.

Man benötigt 3 bewertete Tänze für eine Overall Wertung.

Es wird nicht eingezählt.

Das Paar beginnt zu einem selbst gewählten Zeitpunkt.

Hebefiguren und Spagat dürfen nicht durchgeführt werden.

Wechsel in nächst höhere Division, bei 2 Mal einen 1 Platz Overall

Um ohne Gegner Overall Sieger zu werden, muss man in mind. 2 Tänzten den 1.Platz in seiner Division erringen

7.4 **Novice:**

Diese Division ist für Paare die schon Turnier Erfahrung haben.

Trainer mit Lizenzen müssen mindestens in dieser Division starten.

Es werden 4 Tänze angeboten.

Man benötigt 3 bewertete Tänze für eine Overall Wertung.

Das Paar beginnt zu einem selbst gewählten Zeitpunkt

Hebefiguren und Spagat dürfen nicht durchgeführt werden.

Um ohne Gegner Overall Sieger zu werden, muss man in mind. 2 Tänzten den 1.Platz in seiner Division erringen

Wechsel in nächst höhere Division, bei 3 Mal einen 1 Platz Overall

7.5 **Intermediate:**

Paare, die erfahrene Tänzer sind und/oder schon mehrere Jahre eine andere Tanzsportart ausüben müssen mindestens in dieser Division starten.

Es werden 7 Tänze angeboten.

Man benötigt 5 bewertete Tänze für eine Overall Wertung.

Sie beginnen zu einem selbst gewählten Zeitpunkt

Hebefiguren die länger als 2 Counts sind und Spagat dürfen nicht durchgeführt werden.

Um ohne Gegner Overall Sieger zu werden, muss man in mind. 3 Tänzten den 1.Platz in seiner Division erringen

Wechsel in nächst höhere Division, bei 5 Mal einen 1 Platz Overall

7.6 **Advanced:**

Diese Division ist für Paare die schon mehrere Jahre Tanzsport betreiben und versiert im Turniersport sind.

Es werden 7 Tänze angeboten.

Man benötigt 5 bewertete Tänze für eine Overall Wertung.

Ein Spagat und Hebefiguren dürfen durchgeführt werden.

Um ohne Gegner Overall Sieger zu werden, muss man in mind. 3 Tänzten den 1.Platz in seiner Division erringen

7.7 **Couple Professional:**

Diese Division ist für fortgeschrittene Paare und ist nur über eine Qualifikation möglich. Die Paare müssen mindestens 4 Gewinne in Folge im Advanced Level erringen, bevor sie für diese Division zugelassen werden.

Es werden 7 Tänze angeboten.

Man benötigt 5 bewertete Tänze für eine Overall Wertung.

Um ohne Gegner Overall Sieger zu werden, muss man in mind. 3 Tänzten den 1.Platz in seiner Division erringen

Ein Spagat und Hebefiguren dürfen durchgeführt werden.

Um ohne Gegner Overall Sieger zu werden, muss man mind. 4 Mal den 1.Platz in seiner Kategorie erringen

8.1

Pro Am – Allgemeine Regeln:

Es werden je nach Division 4 / 7 Tänze aus den Motions: Rise & Fall, Lilt, Smooth und Cuban angeboten.

Man benötigt je nach Division 3 / 5 bewertete Tänze für eine Overallplatzierung.

Keine Gegner, dann Jury Wertung zwischen Platz 1, 2 & 3

Die Musikauswahl trifft der Event Director und wird während des Turniers bekanntgegeben.

Die Lieder werden nach ca. 2 Min. ausgeblendet.

Der Pro (Lehrer) muss im Line Dance mindestens Division Intermediate tanzen.

Line Dance Teilnehmer, die in der Pro Am Division starten möchten, dürfen im Pro Am eine Division niedriger tanzen als im Line Dance.

Erläuterung der verschiedenen Divisionen für Pro Am

8.2

Newcomer:

Diese Division ist für Paare die, minimale Tanz- und Turnier Erfahrungen haben.

Vortänzer, Gruppenleiter ohne Trainerlizenzen können in dieser Division beginnen

Es werden 4 Tänze angeboten.

Es wird nicht eingezählt.

Man benötigt 3 bewertete Tänze für eine Overall Wertung.

Es wird zu einem selbst gewählten Zeitpunkt begonnen.

Hebefiguren und Spagat dürfen nicht durchgeführt werden.

Um ohne Gegner Overall Sieger zu werden, muss man mind. 2 Tänzen den 1. Platz in seiner Kategorie erringen

Wechsel in nächst höhere Division, bei 2 Mal einen 1 Platz Overall

8.3

Novice:

Diese Division ist für Paare die schon Turnier Erfahrung haben.

Trainer mit Lizenzen müssen mindestens in dieser Division starten.

Es werden 4 Tänze angeboten.

Es wird nicht eingezählt.

Man benötigt 3 bewertete Tänze für eine Overall Wertung.

Es wird zu einem selbst gewählten Zeitpunkt begonnen.

Hebefiguren und Spagat dürfen nicht durchgeführt werden.

Wechsel in nächst höhere Division, bei 3 Mal einen 1 Platz Overall

8.4

Intermediate:

Paare, die erfahrene Tänzer sind und/oder schon mehrere Jahre eine andere

Tanzsportart ausüben müssen mindestens in dieser Division starten.

Es werden 7 Tänze angeboten.

Es wird nicht eingezählt.

Man benötigt 5 bewertete Tänze für eine Overall Wertung.

Hebefiguren die länger als 2 Counts sind und Spagat dürfen nicht durchgeführt werden.

Wechsel in nächst höhere Division, bei 5 Mal einen 1 Platz Overall

Diese Division ist für Paare die schon mehrere Jahre Tanzsport betreiben und versiert im Turniersport sind.

Es werden 7 Tänze angeboten.

Es wird zu einem selbst gewählten Zeitpunkt begonnen.

Man benötigt 5 bewertete Tänze für eine Overall Wertung.

Ein Spagat und Hebefiguren dürfen durchgeführt werden.

Um ohne Gegner Overall Sieger zu werden, muss man mind. in 3 Tänzen den 1. Platz in seiner Kategorie erringen.

9.0

TURNIERDIVISION CHOREOGRAPHIE:

9.1

Choreographie – Allgemeine Regeln

Der Tanz muss selbst choreographiert sein.

Die Tanzbeschreibung muss bei der Anmeldung mit beigefügt werden.

Sie sollte den Tanznamen, den Namen des Choreographen, die Anzahl der Schritte und Wände (z.B. 32 Count 4 Wall Line Dance), den Titel sowie den Interpreten beinhalten. Des weiteren müssen Handings (Stichworte) und Schrittbeschreibungen mit den dazugehörigen Zählern vorhanden sein (z.B. GRAPEVINE – 1-4 R. Step nach rechts.....).

In dieser Division werden 4 verschiedene Kategorien angeboten.

Die Musik muss als CD, eine ½ Stunde vor der Präsentation mit Namen des Choreographen beim DJ vorliegen.

Außer in der Division ABC Tanz, wird die Musik nach ca. 2 Minuten ausgeblendet.

Männer und Frauen werden zusammen gewertet. Auch gibt es keine Altersgruppen in dieser Kategorie.

Keine Gegner, dann Jury Wertung zwischen Platz 1, 2 & 3

Der Tanz kann von maximal 6 Personen getanzt werden.

Der Choreograph muss bei der Präsentation anwesend sein.

Während der Präsentation dürfen keine Variationen getanzt werden.

Die Kleiderregeln gelten in dieser Division nicht.

Jedoch ist nur angemessenes Schuhwerk erlaubt (Plateau Schuhe oder ähnliche sind verboten). Oberteile oder Bodys, welche einen unanständigen Blick auf Unterwäsche zulassen, sind nicht gestattet

Erläuterung der verschiedenen Divisionen für Choreographie

9.2

Line Dance Newcomer / Novice:

Die Tänzer/innen berühren sich nicht. Es wird eine sich wiederholende Schrittkombination in Linien getanzt.

Der Tanz muss ohne Probleme für Newcomer und Novice Tänzer erlernbar sein.

9.3

Line Dance Intermediate / Advanced:

Die Tänzer/innen berühren sich nicht. Es wird eine sich wiederholende Schrittkombination in Linien getanzt. Der Tanz sollte ein höheres Level an Tanzschritten und Drehungen besitzen.

Partner Dance:

Die Tänzer tanzen ersichtlich als Paar zusammen.

Ein Paar darf aus 2 Frauen oder aus 2 Männern bestehen. Sie müssen jedoch optisch als Paar ersichtlich sein. Es wird eine sich wiederholende Schrittkombination im Kreis oder in Linien getanzt.

ABC Tanz:

Die Tänzer berühren sich nicht.

Der Tanz setzt sich aus verschiedenen Sequenzen zusammen, die aus sich wiederholenden Schritten bestehen (z.B. Teil A- 32 Steps , Teil B -24 Steps dann wieder Teil A...).

Tänze mit Tag's (Brücke) und Re-Starts werden nicht als ABC-Tänze zugelassen.

TURNIERDIVISIONEN TEAMS:**Duo:**

Ein Duo muss aus 2 Personen bestehen.

Die Tänzer dürfen frei wählen zwischen Line, Partner, Couple oder Solo Dance (Interpretation der Musik mit sich NICHT wiederholenden Schrittkombinationen).

Jeder Tänzer darf, während eines Turniers, nur 1 Mal in dieser Division starten.

Die Musikauswahl obliegt den Teams.

Die benötigte Musik muss ½ Stunde vor der Präsentation mit Namen des Teams, beim DJ vorliegen.

Für den Notfall muss Ersatz Musik vor Ort sein.

Ist kein Ersatz im Notfall vorhanden, kann das Team disqualifiziert werden.

Die Musikauswahl muss mindestens 51% Country Musik beinhalten. Die Musik muss in den Country Charts erschienen sein, oder von einem anerkannten Country Sänger/in oder einer Country Gruppe vorgetragen werden.

Vulgäre und obszöne Titel, Texte und Geräusche sind verboten.

Das Team Programm darf nicht kürzer als 3 Minuten und nicht länger als 5 Minuten sein.

Liegen, Knien und Sitzen auf der Tanzfläche ist gestattet.

Hebefiguren sind nicht gestattet.

Keine Gegner, dann Jury Wertung zwischen Platz 1, 2 & 3

Quattro:

Ein Quattro besteht aus 4 Personen

Regeln wie bei Duo

Newcomer Team:

Diese Division ist für Teams die **keine** Turnier Erfahrung bei großen Organisationen besitzen.

Es gelten die gleichen Regeln wie bei den Standard Teams.

Teams dürfen nur 1 Turnierjahr in dieser Division starten.

Jeder Tänzer darf, während eines Turniers, nur 1 Mal in dieser Division starten.

Keine Gegner, dann Jury Wertung zwischen Platz 1, 2 & 3

Teams müssen sich mindestens aus 5 Tänzern zusammensetzen.

Die Musikauswahl obliegt den Teams.

Die benötigte Musik muss ½ Stunde vor der Präsentation mit Namen des Teams, beim DJ vorliegen.

Für den Notfall muss Ersatz Musik vor Ort sein.

Ist kein Ersatz im Notfall vorhanden, kann das Team disqualifiziert werden.

Die Musikauswahl muss mindestens 51% Country Musik beinhalten. Die Musik muss in den Country Charts erschienen sein, oder von einem anerkannten Country Sänger/in oder einer Country Gruppe vorgetragen werden.

Vulgäre und obszöne Titel, Texte und Geräusche sind verboten.

Das Team Programm darf nicht kürzer als 3 Minuten und nicht länger als 5 Minuten sein.

Es darf in mehrere Tanzstilen gleichzeitig getanzt werden (Line & Partner & Solo oder Couple & Partner..)

Die Tänzer sollten optisch als Team erkennbar sein.

Jeder Tänzer darf, während eines Turniers nur 1 Mal in dieser Division starten.

Liegen, Knien und Sitzen auf der Tanzfläche ist gestattet.

Hebefiguren sind nicht gestattet.

Es dürfen Formationen in Kreisform und in geraden Linien gebildet werden.

Es dürfen keine Hilfsmittel (Pistolen, Mäntel, Flaggen u.s.w.), Dekorationen oder ähnliches mit auf die Tanzfläche genommen werden.

Keine Gegner, dann Jury Wertung zwischen Platz 1, 2 & 3

Ein Cabaret Team muss sich aus mindestens 3 Tänzern zusammensetzen.

Die Musikauswahl obliegt bei den Teams. Das Cabaret Programm darf nicht kürzer als 3 Minuten und nicht länger als 10 Minuten sein.

Die benötigte Musik muss ½ Stunde vor der Präsentation mit Namen des Teams, beim DJ vorliegen. Für den Notfall muss eine Ersatz Musik vor Ort sein, falls die Original CD fehlerhaft sein sollte. Ist keine Ersatz im Notfall vorhanden, kann das Team disqualifiziert werden.

Vulgäre und obszöne Titel, Texte und Geräusche sind verboten.

Die Cabaret Division, darf ihre Musikrichtung frei wählen.

Die Kleiderregeln gelten in dieser Division nicht.

Jedoch ist nur angemessenes Schuhwerk erlaubt (Plateau Schuhe oder ähnliche sind verboten). Oberteile oder Bodys, welche einen unanständigen Blick auf Unterwäsche zulassen, sind nicht gestattet

Jeder Tänzer darf, während eines Turniers, nur 1 Mal in dieser Division starten.

Cabaret Teams dürfen, sämtliche Tanzstile benutzen und sie dem Thema entsprechend vorführen.

Dekorationen, Themenkostüme, Kulissen u.s.w. sind erlaubt.

Hebefiguren und Akrobatik sowie Sitzen und Liegen auf der Tanzfläche sind erlaubt.

Sämtliche Hilfsmittel und Accessoires müssen innerhalb von 10 Min. vor und nach der Routine befestigt und auch wieder entfernt sein.

Keine Gegner, dann Jury Wertung zwischen Platz 1, 2 & 3

11.1

Allgemein:

Oberteile oder Bodys, welche einen unanständigen Blick auf Unterwäsche zulassen, sind nicht gestattet
Kostüme mit Werbung und Vereinslogos in angemessenen Rahmen sind gestattet.
Glitzer & Pailletten sind in allen Divisionen in jeder Altersstufe erlaubt

Die Kostüme müssen bei der Preisverleihung getragen werden.

11.2

Herren:

Alle Herren, außer in der Team Cabaret und der Choreographie Division müssen sich an folgende Regeln halten:
Sie müssen ein T-Shirt mit Ärmel, einen Body, ein Top oder ein Hemd optional mit Weste oder Jacket tragen.
Jeans & Stoffhosen sind erlaubt. Die Hosen müssen knöchellang sein.
Einteiler sind gestattet.
Hosen mit Schlitz, Rissen, Löchern oder mit Schlag - sind nicht erlaubt.
Bootcut Hosen sind gestattet,
Taschen sind nicht vorgeschrieben.
Taschen an den Beinen (Cargo Style) sind nicht gestattet.
Die Hosen dürfen dekoriert werden, damit sie zum Kostüm passen.
Cowboyhut ist keine Pflicht. Andere Kopfbedeckungen (Hüte, Caps...) sind nicht gestattet

11.3

Damen:

Auch hier gilt die Ausnahmeregelung für Team Cabaret und die Choreographie Divisionen.
Alle Divisionen müssen eine Bluse, einen Body, ein Top oder ein T-Shirt mit Ärmel tragen, sowie Rock oder Hose, oder ein Kleid.
Das Oberteil muss mind. 1 Träger haben.
Jeans & Stoffhosen sind erlaubt. Die Hosen müssen knöchellang sein
Hosen mit Schlitz, Rissen, Löchern oder mit Schlag - sind nicht erlaubt.
Bootcut Hosen sind gestattet.
Taschen sind nicht vorgeschrieben.
Taschen an den Beinen (Cargo Style) sind nicht gestattet.
Die Hosen dürfen dekoriert werden, damit sie zum Kostüm passen.
Cowboyhut ist keine Pflicht. Andere Kopfbedeckungen (Hüte, Caps...) sind nicht gestattet

11.4

Röcke & Kleider:

Röcke und Kleider dürfen keinen anstößigen Blick im Stillstand preisgeben.
Bei Röcken und Kleidern darf keine String Unterwäsche getragen werden.
Rock und Hose dürfen nicht gleichzeitig getragen werden, außer in Team Cabaret.

In der Team Cabaret und Choreographie Division ist jedes angemessene Schuhwerk erlaubt. Jedoch keine Plateau Schuhe, Rollschuhe oder ähnliches.

Western & Dance Boots	Alle Divisionen
Lace up Boots	Alle Divisionen
Tanzschuhe	Alle Divisionen max. Absatzhöhe 4 cm
Swing Sandaletten	Alle Divisionen
Dance Sneakers	Alle Divisionen
Latein Schuhe	<i>Alle Divisionen, max. Absatzhöhe 7,5 cm</i>
<i>Jazz Trainees</i>	<i>Alle Divisionen</i>
Hallen Turnschuhe	Alle Divisionen

Stiletto Absätze sowie Sporen sind nicht erlaubt.

World of Dance